(106)

TABLE OF CONTENTS

		PAGE
1.	Psalm 100 (Shacharis-R.H.)	1
2.	Hamelech	5
3.	Kaddish	6
4.	Bor'chu	7
5.	Sh'ma Yisroel	8
6.	The L-rd your G-d	10
7.	Mi Chomōcho	11
8.	Boruch Ato (Ovōs)	15
9.	Kodōsh Kodōsh Kodōsh	18
10.	Vaya-avōr Adōshom	21
11.	Ki Onu Amecho	23
12.	Tōvō L'fonecho	29
13.	Oshamnu	31
14.	En Komōcho	36
15.	Vay'hi Binsōa Ho-orōn	38
16.	Adōshom Adōshom	40
17.	" "	42
18.	Sh'ma Yisroel	43
19.	L'cho Hashom Hag'dulo	44
20.	Solemn Sounds	47
21.	The L-rd Reigneth(Shōfar)	48
22.	Ashre Hoom Yodea S'ruo	54
23.	Hōdō Al Eretz	56
24.	Etz Chayim	57
25.	Lo, Our Father's Tender Care	58
26.	Kaddish (Lewandowski)	59
27.	Zechrenu (from "Ovōs")	60
28.	M'chalkel " "(Lewandowski)	61
29.	from Un'sane Tōkef	61
30.	Uvashōfor Godōl	62
31.	K'vakoras (#1)	64
32.	Mi Yorum	66
33.	Us'shuvo Us'filo Utz'doko (#1) (by Lewandowski)	67
34.	" (#2)	68
35.	Ki K'shimchō	69
36.	Emes (#1) (by Sulzer)	71
37.	Odom Y'sōdō Mefor	72
38.	V'ato Hu Melech Kol (#1)	74
39.	" " (#2)	75
40.	Emes (#2)	75
41.	Us'shuvo (#3)	75
42.	Naaritz'cho (K'dusho)	76
43.	Olenu	86
44.	Harninu Lelōkim	89
45.	Hayōm Haras Ōlom	91
46.	Hal'luko Hal'lu Kel B'kod'shō (Psalm 150)	94
47.	Ki Bayōm Haze	97
48.	Boruch Shom K'vōd Malchusō	99
49.	Vayaavōr Adōshom (#1)	100
50.	" " (#2)	102
51.	Uv'chen Y'hi Rotzōn	104
52.	Mōdim	105
53.	traditional Amen	105
54.	Y'vorech'cho	107
55.	Hayōm T'amtzenu	108
56.	"Adoration" (Vaanachnu Kōr'im)	116
57.	On That Day	117
58.	En Kelōkenu	118
59.	Kaddish	121
60.	("Ovōs")	123
61.	K'dusho	124
62.	P'sach Lonu Shaar	128

Morning Service for the New Year.

No 1. PSALM 100.

Allegro.

SOPR. ALTO. — ALTO SOLO.

f O be joy-ful *p* in the

TENOR.

f O be joy-ful

BASS.

f *p* *f* *p*

TUTTI. — ALTO SOLO.

Lord, all ye lands, *f* Serve the Lord with glad-ness and come be-fore his

f Serve the Lord with glad-ness

f *p* *f*

TUTTI.

with a song, be joy-ful in the Lord.

f *p*

presence with a song, with a song, with a song, with a song.

f *p*

with a song, with a song, with a song.

mf *f* *p*

G 54

Moderato.

ALTO SOLO.

p

Be ye sure — that the Lord he is God, — it is he that hath made us, and not we our-

p

f *rit.* *a tempo.*

selves, We are — his peo - ple, and the sheep, and the sheep of his pas - ture. —

SOPR.

ALTO. *pp*

the Lord is God, Be joy-ful in the Lord.

TENOR.

BASS.

f *p* *pp*

Allegro.

SOPR. SOLO.

SOPR.

ALTO. *f* En - ter his gates with thanks - giv - ing, with thanks - giv - ing,

TENOR. *f* En - ter his gates with thanks - giv - ing, with thanks - giv - ing,

BASS.

f

2

with praise _____ with

be thank-ful un-to him and

f

and his courts with praise, with praise, with praise _____ with praise _

f

and his courts with praise, with praise, be thank-ful un-to him and

f *f*

Più mosso.

praise _____ For the Lord ___ is ___ gra-cious, his mer-cy is ev-er-

speak good of his Name.

_____ *p* O be joy-ful in the

p

speak good of his Name. O be joy-ful in the

Più mosso.

p

56

last - ing, and his truth en - dur - eth for ev - er, and his

Lord, and his truth en - dur - eth for ev - er, A - men, and his truth en -

Lord, and his truth en - dur - eth for ev - er, A - men, and his truth en -

truth en - dur - eth for ev - er, A - men.

rall. *morendo.*

A - men.

dur - eth for ev - er, A - men, A - men A - men, A - men.

p

dur - eth for ev - er, A - men, A - men, A - men.

dur - eth for ev - er, A - men, A - men, A - men.

rall.

rall.

p

4

Hamelech:

Molto Andante con espressio.

p Ha---------- F---me lech

RECITATIVE

cho--------

Moderato. Coro.

F

Ra na nu za di kim ba do noi -------

Ra na nu za di kim ba do noi

suv Ra na nu za di kim ba do noi---

la j sho rim no vo s'hi loh.

la j sho rim no vo s'hi lo

la y sho rim no vo s'hi lo b'fi j' sho rim

tis ro mam Recitative ha----------lol

Solo

Bo ruch a to a do noi

Coro

Bo ruch hu u voruch sh' mo

RECIT.

me lech el chay ho o lo mim

Coro

O---men

Kaddisch:

Yis ga dal v' yis ga dash---sh' me ra bo

O---men

v' im ru O---men

O men v' he sh' me ra bo m' vo ra cha l' o lam

me ol ma yo yis bo---rach.

RECITATIVE:

Vol sh' me de kud sho brich hu



Brich hu — im---m ru O---men

Borchu:

Adagio. Solo

Bo re chu es a do noi ha me vo roch ha me vo

Tutti

roch Bo ruch a do noi ham vo---roch l'o lom vo---

Bo ruch a do noi ham vo roch l'o lom vo

Bo ruch a do noi ham vo roch l'o lom vo

ed l'o lom vo ed.

ed l'o lom vo ed.

RECITATIVE

2 Amens

Sh'ma Yisroel:

Andante.

Sh'ma yis ro el a do noi e lo he nu a do noi e chod

Tutti

Sh'ma yis ro el a do noi e lo he nu a do noi e

F

Sh'ma yis ro el a do noi e lo he nu a do noi e

Sh'ma yis ro el a do noi e lo he nu a do noi e

chod a do noi e chod.

Allegro

F Bo ruch shem ke vod mal

chod a do noi e chod

Bo ruch shem ke vod mal

chod a do noi e chod

Bo ruch shem ke vod mal


chu soh l'o lom vo ed P l'o
chu soh l'o lom vo ed l'o
chu soh l'o lom vo ed
l'o
lom vo ed l'o lom vo ed.
lom vo ed l'o lom vo ed.
l'o lom vo ed.
lom vo ed l'o lom vo ed.

The Lord your God:

Andantino.

mf. The Lord your God is e ver true and

The Lord your God is e ver true and

The Lord your God is e ver true and

F p

faith ful is e ver true-------and faith ful The

faith ful is e ver true ------and faith ful The

faith ful is e ver true and faith ful The

faith ful is e ver true and faith ful The

Lord your God is e ver true is e ver true & faith ful

Lord your God is e ver true is e ver true & faith ful

Reading

№ 5.

Mi chomocho.

Allegretto.

SOLO. TUTTI. SOLO.

Mi cho - mo - cho bo - e - lim a - do - noi, mi Ko - mo - cho

bo - e - lim a - do - noi,

TUTTI.

ne - e - dor ba - ko - desh, No - roh S'hi - los, o - seh fe - leh, No - roh S'hi -

ne - e - dor ba - ko - desh, S'hi - los, fe - leh, No - roh S'hi -

No - roh S'hi -

Moderato.

TENOR or SOPR. SOLO.

los, o - seh, o - seh fe - leh. Mal - chus - cho ro - u vo - ne - cho, mal - chus - cho ro - u vo -

los, o - seh, o - seh fe - leh.

los,

Moderato.

TUTTI.

ne - cho, Seh E - li, — Seh E - li, o - - nu ve - om - e - ru, A - do - noi yim

A - do - noi yim

A - do - noi yim - loch l'o - lom vo - ed.

loch l'o - lom vo - ed, lo - lom vo - ed.

loch l'o - lom vo - ed, lo - lom vo - ed.

Andante.

SOPR. SOLO.

Tsur — yis - ro - el, — tsur — yis - ro - el —

Ku - moh be - es - ras yis - ro - el, Ku - moh be - es - ras yis - ro - el go - a

le - nu, go - a - le - nu a - do - noi tse vo os she mo, Ke -

p *f*

a tempo. TUTTI

dosh yis - ro - el, Ke - dosh yis - ro - el. Bo -

f Bo -

a tempo.

rall. *f*

Più mosso.

ruch at - to a - do - noi go - al yis - ro - el.

rit.

ruch at - to a - do - noi go - al yis - ro - el.

Più mosso. *cresc.*

f *ff* *rit.*

8va

a tempo.

Go - - al yis - ro - el Go - - al yis - ro - el

Go - al yis - ro - el go - al yis - ro -

Go - al yis - ro - el go - al yis - ro -

a tempo.

go - al go - al

el go - al yis - ro - el, A - men.

el go - al yis - ro - el, A - men.

rall. *rall.*

ALTO SOLO. TUTTI. *rall.*

go - al go - al yis - ro - el, A - men, A - men, A - men.

A - men, A - men.

A - men, A - men.

rall.

No. 6.

* Boruch atto.

Partly traditional.

CANTOR RECIT.

Bo-ruch at - to a-do-noi, E-lo-he-nu, ve-lo-he, A-vo-se-nu, E-lo-

he Av-ro - - - hom E-lo-he yits - - chok ve-lo-he Ya - - a-

kov, ho-el ha-go-dol ha-gi-bor ve-ha-no-roh, El — El yon — go-mel cha-so-dim to-

vim ve-ko-ne ha - - kol ve-so-cher chas de - o - vos, U-me vi-ge-u-loh liv-

ne — v'ne-hem, Le-ma - - an She-mo — be-a ha-voh. Soch-

* Transpose to suit the voice of the Cantor.

72

Moderato.

re - nu la-cha-yim, me-lech cho-fets ba-cha-yim, v'chos-ve - nu ___ be-

p *f* *p*

se fer ha-cha-yim, le - ma-an cho E-lo-him ___ cha - yim.

mf

cresc. *p*

Me lech o-ser U-mo - shi-a U-mo - gen, Bo-ruch at-to a-do-

cresc. *f* *p*

f RECIT.

noi Mo-gen Av-ro - hom. At-to gi - bor l'o-lom a-do-noi rav le-ho-shi - a, me-

p

Allegretto.

chal-kel cha-yim ___ be-chesed me-cha-ye ha - kol ___ be ra cha-mim ___ ra - bim.

p

So - mech nof - lim, ve - ro - fe cho - lim, U - ma - tir a - su - rim, Um - ka yem E - mu -

no - so lish - e - ne o - for. Mi cho - mo - cho ba - al ge - vu - ros, U -

mi - do me - loch, me - lech me - mis um - cha - ye U - mats - mi - ach ye - shu - oh.

RECIT.

Mi__ cho - mo - cho av - ho - ra cha - mim, So - cher ye - tsu - rov l'cha - yim be - ra - cha mim,

Bo - - ruch at - - to a - do - noi No - te - a b'so - che - nu cha - ye O - lom.

74

Nº 7.

Kodosh.

Maestoso.

Ko - dosh, Ko - dosh, Ko - dosh a - do - noi tse - vo - os, me - lo chol ho -

Ko - dosh, Ko - dosh, Ko - dosh a - do - noi tse - vo - os, me - lo chol ho -

SOLO CANTOR.

o - rets Ke - vo - - - do. A - dir a - di - re nu a - do - noi A - do - ne - nu mo - a -

o - rets Ke - vo - - - do.

TUTTI.

dir Shim - cho be chol ho - o - - - rets. Bo - ruch Ke - vod a - do - noi mim' - Ko

Bo - ruch Ke - vod a - do - noi mim' - Ko -

CANTOR.

mo, mim' - Ko - - mo. E - chod - hu E - lo -

mo, mim' - Ko - - mo.

rit. *a tempo.*

he - nu, hu O - vi - nu, hu mal - Ke - nu hu mo - shi -

echo

rall. TUTTI.

e - - nu, v'hu yash mi e - - nu be ra-cha-mov le-e - ne Kol choi. Yim -

Yim -

rall.

Yim -

42 **Allegro.**

loch a - do - noi l'o - lom E - lo - ha-yich tsi - yon le - dor vo - dor hal - la -

loch a - do - noi l'o - lom E - lo - ha-yich tsi - yon le - dor vo - dor hal - la -

loch a - do - noi l'o - lom

hal - la - lu - - joh,

lu - - joh, hal - la - lu - joh.

lu - - joh, hal - la - lu - joh, hal - la - lu - joh.

hal - la - lu - - joh.

Hebrew Chant-Cue - Ha'godosh - Amen

Nº 8. **May the Words.**

SOPR. or TENOR SOLO.

Andante.

May the words of my mouth and the me - di - ta - tions of m

Vayavor Adoroi :

Andante-Tenor Solo

Va ya a vor a do noi al po nof va yik

Tutti

p A do noi a do noi el ra chum ve cha nun

A do noi a do noi el ra chum ve cha nun

roh A do noi a do noi el ra chum ve cha nun

Alto Solo

E rech a pa yim v'rav che sed ve e mes No zer chesed

lo a lo fim no sen o vo vo fe sha v'cha to o v'cha

F

F V'so lach to la a von ne nu Ul cha to

o V'so lach to Ul cha to

V'so lach to Ul cha to

se nu p un chal to nu

se nu un chal to nu ve so lach to----------

se nu un chal to nu

Tutti

F La a von ne nu

La a von ne nhe Ul cha to se--------nu

La a von ne nu

Tutti

F Un chal to nu

Un chal to nu ve so la to la a vo

Un chal to nu

Tutti

ne nu mi cha to se nu F Un chal to nu

Un chal to nu

Repeat.

Recitativo

Ki Onu Amecho:

Lewandowski

Andante.

p Ki o nu a me chp--------ve a to e lo he nu

Ki o nu a me cho--------ve a to e lo he nu

Ki o hu a me cho--------ve a to e lo he nu

o nu vo ne cho v' a to o vi nu

O nu vo ne cho v' a to o vi nu

O nu vo ne cho v' a to o vi nu

mf O nu a vo de cho------ve a to a do ne nu

O nu a vo de cho ve a to a do ne nu

O nu a vo de cho------ve a to a do ne nu

dol

F O nu zo--------ne cho p v' a to ro e nu o nu care

O nu zo----ne cho v' a to ro e nu O nu care

O nu zo------ne cho v' a to ro e nu O nu care

me cho v' a to sho me re nu o nu nach

mf

me cho v' a to sho me re nu o nu nach

me cho v' a to sho me re nu o nu nach

lo se cho v' a to chel ke nu o nu koy

mf

lose cho v' a to chel ke nu o nu koy

lose cho v' a to chel ke nu o nu koy

ve--------cho v' a to mo shi e nu o nu fu lo

dol

ve --------cho v' a to mo shi e nu o nu fu lo

ve--------cho v' a to mo shi---e---nu o nu fu lo

se cho v' a to yoz re nu F O nu se ku

se cho v' a to yoz re nu O nu se ku

se cho v' a to yoz re nu O nu se ku

dol

los cho v' a to kero ve nu o nu

los------cho v' a to kero ve ------cho o-------nu

los-----cho v' a to kero ve--------nu o--------nu

a me -------cho v' a to mal ke nu

q me--------cho v' a to mal -ke---ke nu

a me --------cho v' a to mal ke---ke nu

O nu ra yos---cho---------v' a to do----

O nu ra yos cho---------v' a to do----

O nu ra yos cho-------v' a to do

de nu o nu ma a mi re cho v'

de nu o nu ma a mi re cho v'

de nu o nu ma a mi re cho V'

FF

a ----------to ma a mi re nu

a----------to ma a mi re nu

a to ma a mi re nu

Lewand.

Towo L'fonecho:

Adagio:-

pp To vo l'fo ne cho t'fi lo se nu v' al tis

To vo l'fo ne cho t'fi lo se nu v' al tis

a lam mit chi nu se nu

a lam mit chi nu se nu Sh' en----------o nu a

a lam mit chi no se nu Sh' en----------o nu a

se----------fo nim p uk she o----------ref

she fo nim uk she o ref

se----------fo nim uk she o ref

GS NY No. 10

Tutti:-
con energico

F Lo mar le fo ne cho a do noi e lo he nu ve lo he a

Lo mar le fo ne cho a do noi e lo he nu ve lo he a

Lo mar le fo ne cho a do noi e lo he nu ve lo he a

vo se nu za di kim a nach nu v'lo cho to----

vo se nu za di kim a nach nu v'lo cho to

vo se nu za di kim a nach nu v'lo cho to

nu F. A vol a nach nu cho to nu

nu A vol a nach nu cho to nu

nu A vol a nach nu cho to nu.

Oshamnu:

O sham nu bo gad nu

go sal nu di bar nu do fi

he ri nu hir sha nu

sad nu cho mas nu

to fal nu she ker yo az nu ra

ki sav nu laz nu mo

rad nu ni az nu so ra nu

o vi nu po sha nu zo

ra nu ki shi nu o rev

ro sha nu shi chas nu

ti av nu to i-----nu

ti to nu

Moderato

FF Sar nu u miz vo

Sar nu u miz vo

se cho u mi mish po te cho ha to vim p v'

se cho u mi mish po te cho ha to vim v'

se cho u mi mish po te cho ha to vim v'

lo sho vo lo nu mf. v' a to za dik al

lo sho vo lo-------nu v' a to za dik al

lo sho vo lo------nu v' at to za dik al

kol ha bo o le nu F ki e mes o si so

kol ha bo o le nu ki e mes o si so

kol ha bo o le nu ki e mes a si so



Modim Anachnu

Amen

Recitativo

First five measures B. Schorr also Carmen

En Komocho:

Maestoso.

F

En ko mo cho bo e lo him a do

En ko mo cho bo e lo him a do-----

En ko mo cho bo e lo him a do-----

Andante Solo - ff

noi v'en ke ma a se cho Mal chu----------se

noi v'en ke ma a se cho

noi v'en ke ma a se cho

cho mal--------chus ---------kol o lo

mal chus cho mal chus kol o lo

mak chus cho mal chus kol o lo

mim u mem shal----------te cho b'chol

mim b' chol dor

mim b' chol dor

dor----------F vo dor

b' chol dor vo dor

b' chol dor vo ------dor

A'do noi me lech a do noi mo

loch ado noi-------yim---------loch l'o lom vo ed.

Tutti Moderato

f A'do noi os l'a mo yi ten ado

A'do noi os l'a mo yi ten ado

A'do noi os l'a mo yi ten ado

noi j' vo rech es a mo

noi j' vo rech es a mo----

noi j' vo rech es a mo----

a do noi j' vo rech es a

marcato

F es --------a mo ba sho lom--------

es --------a mo---- ba sho lom--------

es----------a mo ba sho lom------

Vay Hie Binsoah:

Largo

Va ye hi bin so a ho o ron va yo mer mo

Va ye hi bin so a ho o ron va yo mer mo

she V'yo fu zu o ye ve cho

she V'yo fu zu o ye ve cho

she Kou mou a do noi V'yo fu zu o ye ve cho

she

v'yo nou su m'san e cho mi bo ne cho. Ki mi zi

v'yo fu su m'san e cho mi bo ne cho Ki mi zi

v'yo nu su m'san e cho mi bo ne cho Ki mi zi

yon----------tey ze so roh----------

yon----------tey ze so ro----------

yon----------tey ze so roh

ou de var a do noi mi rou sho lo yim

ou de var a do noi mi rou sho lo yim

ou de var a do noi mirou sho lo yim

Adonoi, Adonoi:

Molto Maestoso.

F A do noi A do

noi el ra chum ve cha----------nun e rech a pa

yim e rech a pa yim e rech a pa

Tutti

p v'rav che sed v' e mes----v'rav

v'rav

yim --- v'rav che sed ve e mes v'rav

ches sed ve e mes.

che sed ve e mes

che sed ve e mes

che sed ve e mes No zer che

sed lo a---------lo fim no se o von no se o

P Vo fe sha v'cha

Vo fe sha v'cha

von no se o von---------- vo fe sha

to o ve na a ke--------

ve na ------a ke---------

ve cha to on ve na keh.

No 10.

Adonoi, adonoi.

Andante.

A - do - noi, a - do - noi El ra chum ve - cha - nun E - rech a - pa - yim ve - rav ches - sed ve - e -

E - rech a - pa - yim

No - se - o - von No - se - o - von vo -

mes. No - tser ches - sed lo - a - lo - fim No - se - o - von vo -

No - tser ches - sed lo - a - lo - fim No - se - o - von vo -

pe - sha

pe - sha vo - pe - sha ve - cha - to - o, vo - pe - sha, vo - pe - sha ve - cha - to - o.

pe - sha vo - pe - sha ve - cha - to - o, vo - pe - sha, vo - pe - sha ve - cha - to - o.

Nº 11.

Sh'ma Yisroel.

Traditional.

Largo.

SOLO CANTOR.

Sh'ma yis - ro - el a - do - noi E - lo - he - nu a -

do - - noi E chod.

TUTTI.

Sh'ma yis - ro - el a - do - noi E - lo

Sh'ma yis - ro - el a - do - noi E - lo -

he - nu a - do - - noi E - chod. Le -

he - nu a - do - - noi E - chod. Le -

88

Nº 12.

Lecho Adonoi.

Allegro assai.

cho a - do - noi hag' - du - loh, v'hag - vu - roh, ve - ha - tif - e - -

cho a - do - noi hag' - du - loh, v'hag - vu - roh, ve - ha - tif - e - -

f

res v'ha - ne - tsach ve - ha - - hod, Ki chol ba - sho - ma yim, U -

p

res v'ha - ne - tsach ve - ha - - hod.

p

vo - o - rets, Le - cho a - do - noi ha - mam lo - cho v'ha - mis - na -

f

Le - cho a - do - noi ha - mam lo - cho v'ha - mis - na -

f

SOLO.

seh le - chol le rosh, Le - cho a - do - noi ha -

seh le - chol le rosh.

p

mam - lo - cho. ve - ha - mis - na - seh

f

ve - ha - mis - na - seh

f cresc.

8va

l'chol l'rosh, le - chol le - rosh.

l'chol l'rosh, le - chol le - rosh.

tr *tr*

f *f*

Hebrew Reading Then 12a Lauter

Solemn Sounds:

Largo

Solemn sounds O man a wake thee. Un to
Sol emn sounds this day -ree mind thee. Choose thou

Solemn-----sounds O man a wake thee. Un---to

God lift up thy gaze.
life while here be-neath.

mf Sin ner
Vir-tue

God lift up thy gaze

Sinn ner

God lift up your gaze. Ere dark deathshall overtake

t- thee Sinner

leave thy sinful ways
is lif's crowning wreath.

#3. Solemn sounds O man exhort thee
To thy ways on earth take heed.
T.B. None but thine own deeds escort thee
To God's throne for thee to plead.

Sounding of Schofar:

Allegro.

F The Lord reigneth He is cloth ed with

The Lord reigneth He is clothed with

The Lord reigneth He is clothed with

ma jes ty the Lord is gir ded with strength, thy

ma jest ty the Lord is gir ded with strengthm thy

throne is es tab lished of old p Thou

throne is es tab lished of old p Thou

Continued next page.

f

rall.

f

art from ev - er - last - ing, thou art from ev - er - last - ing to ev - er - last - ing.

f

art from ev - er - last - ing, thou art from ev - er - last - ing to ev - er - last - ing.

f

8va

II.

ad lib.

p

Cornet as before.

Allegro.

f

For the moun - tains shall de - part, and the

f

For the moun - tains shall de - part, and the

suivez.

Allegro.

f

94

cresc.

SOLO.

hills be re - mov - ed, but my kind - ness, my kind - ness shall not de - part from thee, neither

hills be re - mov - ed, but my kind - ness, my kind - ness shall not de - part from thee,

p

TUTTI.

Saith the Lord, saith the

f

shall the co - ve - nant of peace be re - mov - ed, saith the Lord,

saith the Lord,

p

f

50

Lord,

saith the Lord, that hath com-pass-ion on thee, up-on thee.

saith the Lord, that hath com-pass-ion on thee, up-on thee.

that hath com-pass - ion on thee.

8

III.

Cornet as before.

Allegro.

f

All ye Dwellers on

f

All ye Dwellers on

suivez.

Allegro.

f

96

f

earth, when the Sho-far is sound-ed, hark ye, and when the great trum-pet is

f

earth, when the Sho-far is sound-ed, hark ye, and when the great trum-pet is

f

f

blown, and when the great trum-pet is blown, Come ye, and wor-ship the Lord at the

ff

blown, and when the great trum-pet is blown, Come ye, and wor-ship the Lord at the

ff

GS NY No.10

Asche cho-on:

Ash re ho on yo ——— de se ru oh A

HA LE CHUN

do noi b'or bo ne cho y'ha le ——— chun

cresc.

SOP. I.
II.
ALTO.

ho - ly moun-tain, the Lord of hosts shall be a shield, a shield un - to you, a

f

ho - ly moun-tain, a shield un - to you, a

p *f*

Più mosso.

shield un-to you, a shield un-to you, a shield un-to you.

shield un-to you, a shield un-to you, a shield un-to you.

Più mosso.

8

Hebrew chant Canter 13

98

Nº 14.

Hodo al Erets.

Allegro moderato.

f Ho - do al E - rets ve - sho - mo - yim, va - yo - rem Ke - ren le -

f Ho - do al E - rets ve - sho - mo - yim, va - yo - rem Ke - ren le

f *p*

SOLO. *f* TUTTI

a ——— mo. te - hi - loh, te - hi - loh le chol cha-si - dov. *f* Liv -

a ——— mo. *f* Liv -

p

f

ne yis-ro - el ——— am Ke - ro - vo hal-la - lu - joh, hal-la - lu - -

f ne yis-ro - el ——— am Ke - ro - vo hal-la - lu - joh, hal-la - lu - - - -

hal - la - lu - -

f

8

joh, hal-la - lu - - joh, hal - la - lu - joh.

joh, hal-la-lu - - - joh, hal - la - lu - joh.

joh, hal - la - lu - - joh, hal - la - lu - joh.

f

Duet Cantico-Scop

Nº 15.

Ets Chayim.

Espress.

ALTO SOLO.

Ets - cha-yim hi - la -

f

ma cha-si-kim boh ve - so - me che - ho m'u - shor, me-u - shor, Dro -

f

p

che-ho, dro - che-ho, dar - che - no - am.

p *pp*

p

v'chol ne - si - vo - se - ho sho - lom, sho - lom v'chol ne - si - vo -

rit. *a tempo.*

- se - ho sho - lom, sho - lom, v'chol ne - si - vo - se - ho sho - lom, sho - lom.

p

Nº 16. HYMN. Lo, our Father's tender care.

Moderato.

SOLO.

1. Lo, our Fa-ther's ten-der care slumbers not, nor
2. Lo, our Fa-ther's gracious love slumbers not, nor

p

sleepeth, Gra-cious gifts his lav-ish hand Dai - ly on us heap - eth.
sleepeth, Trust with all thy heart in Him, Who thy portion keep - eth.

cresc.

Kaddisch:

Lewandowski

Lento.

Yis ga dal v'yis ga dash sh' me -----ra

Tutti

bo

O------men

O-------men

RECIT:

man----ko---------riv v' im ru

Tutti

F

men Y'he sh'me ra bo m' vo rach l'o lam ul ol me

O---------men Y'he sh'me ra bo m' vo rach l'o lam ul ol me

ol ma yo yis bo rach

ol ma yo yis bo rach

Molto lento

yis bo rach v' yish tabachv'

ar v' yis ro mam----------

RECIT

me---------de kud sho

Brich hu

Brich hu

RECIT.

mo v' im ru

O------men

O------men

Boruch atto: (Sochrenu)

Recitative:

Unison

ne hem t' man sh' moh' b a ha vo

Chrs:

p Soch re----------nu la cha yim

mf

me lech cho fez ba cha yim v' chos ve nu b'

F

se fer ha cha yim l' ma an cho e lo him cha

yim me----------lech o ser u mo shi a u mo gen

Solo

Bo ruch a----------to a do noi mo gen av ro hom

Chrs

O----------men

Recitative:

rav----------l ho shi ah

O----------men

Unison.

Lewandowski

Andante con moto

p M'chal-------kel cha yim be che----------

-----sed mf m' cha ye me sim b'ra cha mim ra

bim mf so me no lim v' ro------- ----fe

F

cho lim u ma tir a su rim

P u m' ka yem e mu no-------so li shene o

for

Recitative

m'cha ye ha me sim O----------men

Recitative:

"Uv'chen"

"Uv'sane Tokef:"

kiss e cho v' se shev u' dov be e mes.

"Una-Schoser" (Choir next page)

Lento.

U va sho for go dol--yi to ka ou va sho for

ou va sho for

yi to ka ou va sho for

U va sho for go dol yi ta ka ou va sho for

go dol yi ta ka ve pp kol de mo mo da koyi sho

go dol yi te ka ve kol de mo mo da ko yi sho

go dol yi to ka ve kol de mo

go dol yi to ka ve kol de mo mo da ko yi sho

ma F u ma lo chim ye cho fe sun F ve chil our o

ma u ma lo chim ye cho fe sun ve chil or o

ma u ma lo chim ye cho fe sun ve chil or o

do yo che sun FF ve yom ru hi ne yom ha din

do yo che sun ve yom ru hi ne yom ha din

do yo che sun ve yom ru hin ne yom ha din

lif kod al ze vo mo---------rom ba---------din

lif kod al ze vo mo ---------rom ba -----din

lif kod al ze vo mo---------rom ba din

ki--------- ki lo yis kou yis kou v'e ne cho ba rall

ki lo yis kou v'e ne cho ba

ki lo yis kou v'e ne cho ba

din p ve chol bo e o lom ta-a vir le fo ne

din ve chol bo e o lom ta-a vir le fo ne

din ve chol bo e o

din ve chol. bo e o lom ta-a vir le fo ne

cho kiv ne mo rom kiv ne mo rom pp kiv ne mo

cho kiv ne mo rom kiv ne mo rom kiv ne mo

lom kiv ne mo rom kiv ne mo rom kiv ne mo

pp ff

K'VA KORAS:-No.I

rom kiv ne mo rom kiv ne mo rom k'va ko ras ro

rom kiv ne mo rom kiv ne mo rom k'va ko ras ro

rom kiv ne mo rom kiv ne mo rom k'va ko ras ro

e ed ro ma a vir zo no ta chas shif to

e ed ro ma a vir zo no ta chas shif to

e ed ro maa vár zo no ta chas shif to

f k
ken ta-a vir ve sis por ve sim ne ve sif

ken ta-a vir ve sis por ve sim ne ve sif

kken ta-a vir ve sis por ve sim ne ve sif

kod ne fesh kol choy p v'sach to kiz

kod ne fesh kol choy v'sach to kiz

kod ne fesh kol choy v'sach to kiz

voh---------be chol be ri---------yoh v'sich-----

voh---------be chol be ri yoh v'sich-----

voh---------be chol be ri ------yoh v'sich-----

rit.

tof es ge sar di hom

tof es ge sar di nom

tof es ge sar di nom

Solo: K'wakoras: N:2

Solo: Mi Yich Yeh:

Cue:

mi yo rum u mi yi sho fel mi ye o ni u

mi ye o sher.

Here follows "Use Schuuro:"

Use Schuwo: №1.

Lewandowski

F U se shu vo u se fi lo u ze

U se shu vo u se fi lo u ze

U se shu vo u se fi lo u ze

do----------ko ma a vi rin es ro-----a ha ge

do----------ko ma a vi rin es ro-----a ha ge

do----------ko ma a vi rin es ro a ha ga

se----------roh

se----------roh

Use Schuwo: 9-2

Andante.

U se shu vu u se fi loh u ze do

U se shu to u se fi lo u ze do

u ze do

ko ma a vi rin es ro a hag ------se---------roh

ko ma a vi rin es ro a hag -----se -----roh

ko ma a vi rin es ro a hag -----se roh.

Ki Keschinnecho:

Grave.

F Ki ke shim me cho ken te hi lo se

Ki ke sjim me cho ken te hi lo se

cho ko she lich os ve no ach li re zos

p

cho ko she lich os ve no ach li re zos

cho ko she lich os ve no ach li re zos.

Repeat

ki lo sach potz b'mos ha mes ki im be shou vo

ki lo b'mos ha mes. ki im be shou vo

sach potz

ki lo sach potz b'mos ha mes ki im be shou vo

mi dar ko ve cho yoh v'ad yom mo so te

mi dar ko ve cho yoh v'ad yom mo so te

mi dar ko ve cho yoh v' ad yom mo so te

cha ke loh im you shouv mi yad te ka be

cha ke loh im yo shouv mi yad te ka be

cha ke loh im yo shouv mi yad te ka be

loh im you shouv im yo shouv

loh im yo shouv im yo shouv----

loh im yo shouv im yo shouv

im yo shouv mi yad de kab be loh

im yo shouv mi yad de ka be loh

im yo shouv mi yad de ka be loh

Emes: No. 1.

Sulzer

Moderato.

E mes ki a to ----------hu yoz

E---mes

rom ve a to yo de---------a yiz rom ki hem bo

adagio Rod Solzer

sor vo dom

bo sor vo dom

bo sor vo dom

bo sor vo dom

bo sor vo dom

4/4 Dine

pp

O

dom y'so do me o for v'so fo lo for naf sho yo

dom y'so do me o for v'so fo l'o for naf sh yo

for v'so for l'o for b' naf sho yo

vi lach mo

mf mo

b'naf sho yo vi lach mo

b'naf sho yo vi lach mo

vi lach mo

shul k' che-----res ha nish bor k'chozir yo vesh---------

----------u' ch(ziz ----------no vel

Un poco moso

u ch' zel o ver u cho non co loh

Soprano

u cho non co loh

u ch' zel o ver

o ver u ch'o non co loh

u ch' zel o ver u ch' o non colo u ch'

u ch' ru----------ach u' ch'o fok po re ach

u ch'o fok po re ach cha-cha

u ch' ru ach noshu ves

sho ves u ch'o fok po re ach

ru ach no sho ves u' cho fok po re ach

v'cha cha lom yo

lom----------yo uf V'cha cha lom yo

v'cha cha lom----------yo uf v'cha cha lom--i--yo

v'cha cha lom --------yo uf v'cha cha lom --yo

v'cha cha lom v'cha cha lom yo

uf

uf

Vatoh Hou:

Kedusha

Con moto.

FF V'a to hu me lech el chay ve ka yom

V'a to hu me lech el chay ve ka yom

V'at to hu me lech el chay ve ka yom

Vato Hu: No. 2

Maestoso. F

V'a to-------hu me lech el chay ve ka yom

V'a to--------hu me lech el chay ve ka yom

V'at to hu me lech el chay ve ka yom

Comes: No. 2. (Bass or Alto Sb)

re ----ach v' cha rom yo uf.

Use Schuuro: No. 3

Coro: Unison

Jewnlowski

V' a to hu me----------lech el----------

chay----------ve ka ----------yom

Na-arizecho: (Keducho)

Na a riz cho ve nak di she cho ke sod

si ach sar fe ko desh ha mak di

si ach sar fe ko desh

dhim shim cho ba ko desh ka ko

ha mak di shim shim cho ba ko desh

ha mak di shim shim cho------ba ko desh

suv al yad ne vi e cho v'ko ro

ka ko suv al yad ne vi e cho v'ko ro

Lento

se el se ve o mar P Ko dosh ko dosh ko

se el se ve o---------mar Ko dosh ko dosh ko

se el se ve o---------mar Ko dosh ko dosh ko

Maestoso

dosh a do f noi z' vo os m'

dosh a do noi---------z' vo os m'

dosh-------a do noi z' vo--------os m'

lo----------chol ho o rez p -ke vo ----------

lo----------chol ho o rez ke vo ----------

lo -------chol ho o rez ke vo ----------

Maestoso

Ke vo do

do f mo le

do mo le

m'sho ro sov---sho- a lim

e---o lom f se lo se a

---o lom se lo se---a

aa- yeh me kom ke vo doh

yeh---

F l'u mo

yeh l'u mo

som---------l u mo som---------bo ruch ----

som---------l'u mo som---------bo ruch

som---------l'u mo som---------bo ruch-----

Lento

---------yo me ruh Bo ruch ke vod a do

---------yo me ruh Bo ruch ke vod a do

---------yo me ruh Bo ruch ke vod a do

noi mi me ko---------moh hu yi

noi mi me ko moh hu yi

noi mi me ko---------moh Mi me komo hu yi

V'yo

fen---------- b'ra ---------- cha mim----------

fen---------- b'ra cha mim-------

chon---------- am

F ha me ya cha dim sh' mo

ha me ya cha dim sh' mo

e rev ve vo ker be chol yom to mid

F pa a

pa a

ma ---yim b'a ha vo---sh'

F

ma---yim b'a ha vo---sh'

ma ---o me rim ---

Maestoso.

FF Sh'ma yis ro

ma ---o me rim ---Sh'

Sh'ma yis ro

ma ---o me rim ---Sh' ma yis ro---

el a do noi e lo he nu a do noi e chod

el a do noi e lo he nu a do noi e chod

el a do noi e lo he nu a do noi e chod

e chod-----

F

hu----------e'lo----------he nu

hu----------e'lo----------he nu

hu o vi----------nu hu-------

hu mal ke nu

hu mal ke nu

----------mo shi e nu

i v' hu yash mi e nu bracha

v' hu yash mi e nu bracha

mov she nis l'e ne kol choy li he

mo---------she--------nis l'e ne kol choy li he

mo--------she nis l'e ne kol choy li he

yos lo chem le lo him A ni a do

yos lo chem le lo him A ni a do

yos lo chem le lo him A ni a do

noi e lo he chem

noi e lo he chem

noi e lo he chem

Allegro

ff A dir a di re nu a do

A dir a di re nu a do

A dir a di re nu a do

noi a do ne nu mo a dir shim me cho be

noi---------a do me nu mo a dir shim me cho ~~be~~-be

noi---------a do ne nu mo a dir shim me cho-------be

chol ho o rez v'ho yo a'do noi le

chol-------ho o rez v'ho yo a'do noi le

chol ho o rez v'ho yo a'do noi le

me lech al kol ho o rez le me lech al kol ho o rez

me lech al kol ho o rez le me lech al kol ho o rez

me lech al kol ho o rez le me lech al kol ho o rez

Maestoso.

ff Ba yom ha hu yi he yeh a'do noi e

Ba yom ha hu yi ye yeh a'do noi

Ba yom ha hu yi ye yeh a'do noi

chod u she mo e chod

e chod u she mo e chod

e chod u she mo e chod

e chod u she mo e chod U ve div re kod she cho

Yim loch a'de------noi l'o lom------

Yim loch a'do------noi l'o lom----

kh suv lemor Yim loch a'do noi l'o lom-------

e lo ha yich zi yon l'do vo

e lo ha yich zi yon l'do vo

e lo ha yich zi yon l'do vo

dor ha le lu yoh

dor ha le lu yoh

dor ha le lu yoh

Largo

ff

Ha le lu yoh

Ha le lu yoh

Ha le lu yoh

Olenu: (Solo - Recit.)

Andante

do moh she lo som chel ke nu ko hem v' go ro

le nu k' chol ha mo------nom Va a

nach nu ko re im u mish

Va a nach nu ko re im

Va a nach nu ko re im

ta cha vim u mo dim

u mish ta cha vim u mo dim F Lif me

u mish ta cha vim u mo dim Lif ne

me lech mal le che ham lo chim ha ko dosh bo ruch Hu

me lech mal le che ham lo chim ha ko dosh bo ruch Hu

me lech mal le che ham lo chim ha ko dosh bo ruch Hu

Recitative

hu e lo he nu en

od E mes mal ke nu

En od F E fes su lo soh

sf

en od E fes su lo soh

en od E fes su lo soh

Recitative

al ho o rez mi to chas

ff En od

En od

En od

25

No 6.

Harninu Lelohim.

Allegro.

f

Har - ni - nu le - lo - him,

f

Har - ni - nu le - lo - him,

f *f*

cresc.

le - lo - him U - se - nu, le - lo - him u - se - nu, Ho - ri - u le - lo - he

f

le - lo - him U - se - nu, le - lo - him u - se - nu, Ho - ri - u le - lo - he

p *cresc.* *f*

SOLO.

Ki -

Ya - a - koo. ti - ke - u ba - cho - desh Sho - for ba - ke - seh le yom cha - ge - nu,

Ya - a - koo.

p *f*

12

chok, Ki - chok le - yis - ro - el hu, mish - pot mish - pot le - lo - he ya -

Ki chok, Ki chok le - yis - ro - el ____ hu, mish - pot le - - lo -

Ki chok, le - yis - ro - el ____ hu, mish - - pot, ____ le - - lo

Ki chok, Ki chok le - yis - ro - el ____ hu, mish - pot le - lo - he ya - a

8va----------

koo, *Più mosso.*

f

he, le - lo - he ya - a - koo, le - lo - he ya - a - koo, le - lo - he ya - a - koo. ____

f

he, le - lo - he ya - a - koo, le - lo - he ya - a - koo, le - lo - he ya - a - koo. ____

koo, *Più mosso.*

f

Hayom Haras Olom:

Andante maestoso.

F Ha yom ha ras o lom ha yom ya a mid ba

Ha yom ha ras o lom ha yom ya a mid ba

p pp

mish pot mf kol ye zu re o lom----mim im ke vo nim im ka a

mish pot kol ye zu re o lom mim im ke vo nim im ka a

mish pot kol ye zu re o lom mim im ke vo nim im ka a

vo dim Im ke vo nim ra cha me----------nu racha

vo dim im ke vo nim ra cha me

vo dim im ke vo nim ra cha me----

vo dim im ke vo nim ra cha me nu ra cha

p dol

me nu k' ra chem ov-------- al bo nim

-------nu k' ra chem ov----------al bo nim

------nu k' ra chem ov al bo----------nim

me nu k' ra chem ov------- al-----bo nim im ka a vo

im ka a vo dim ---------- e ne nu l cho t lu

im ka a vo dime ne nu l' cho --- t' lu

im ka a vo dim e ne nu l' cho----------T' lu

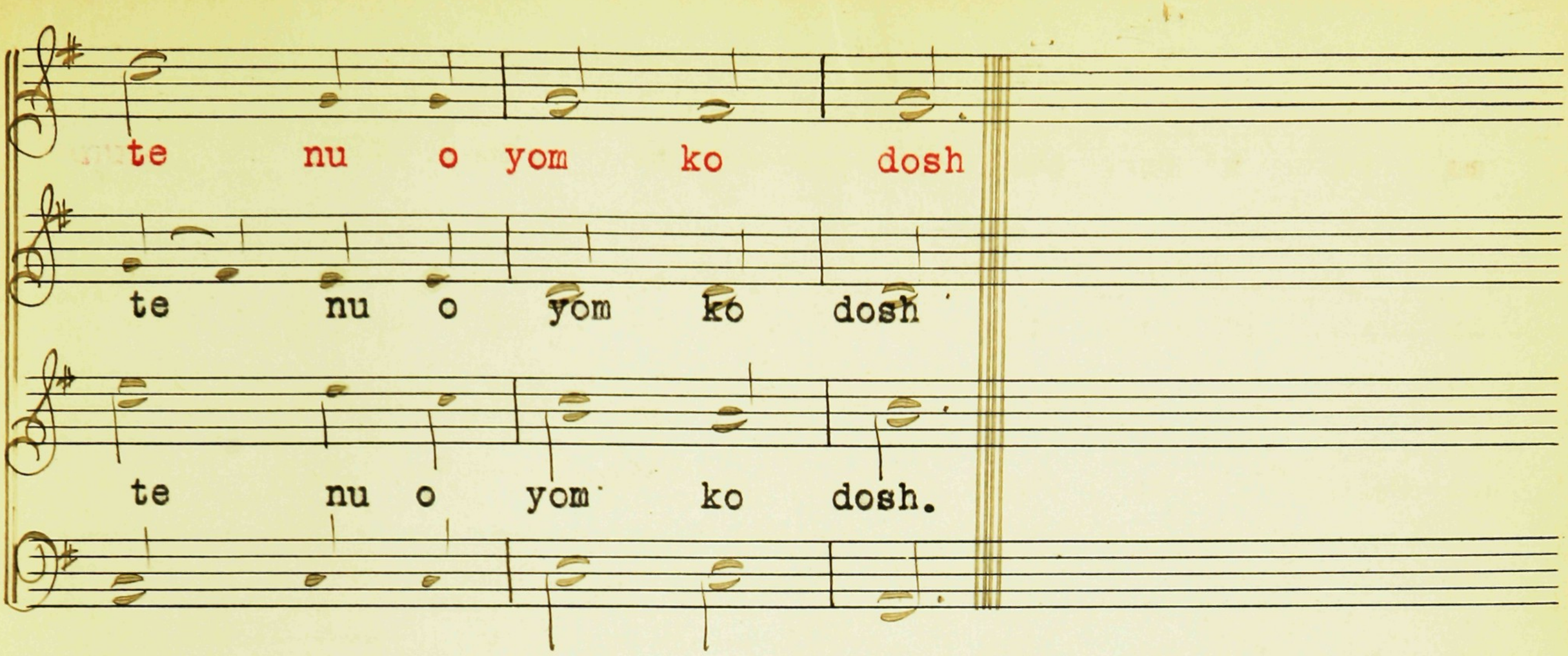
dim---------- e ne nu l' cho ----------t' lu---

mf

yos ad shed cho ne----------nu f v' so zi cho or mish po

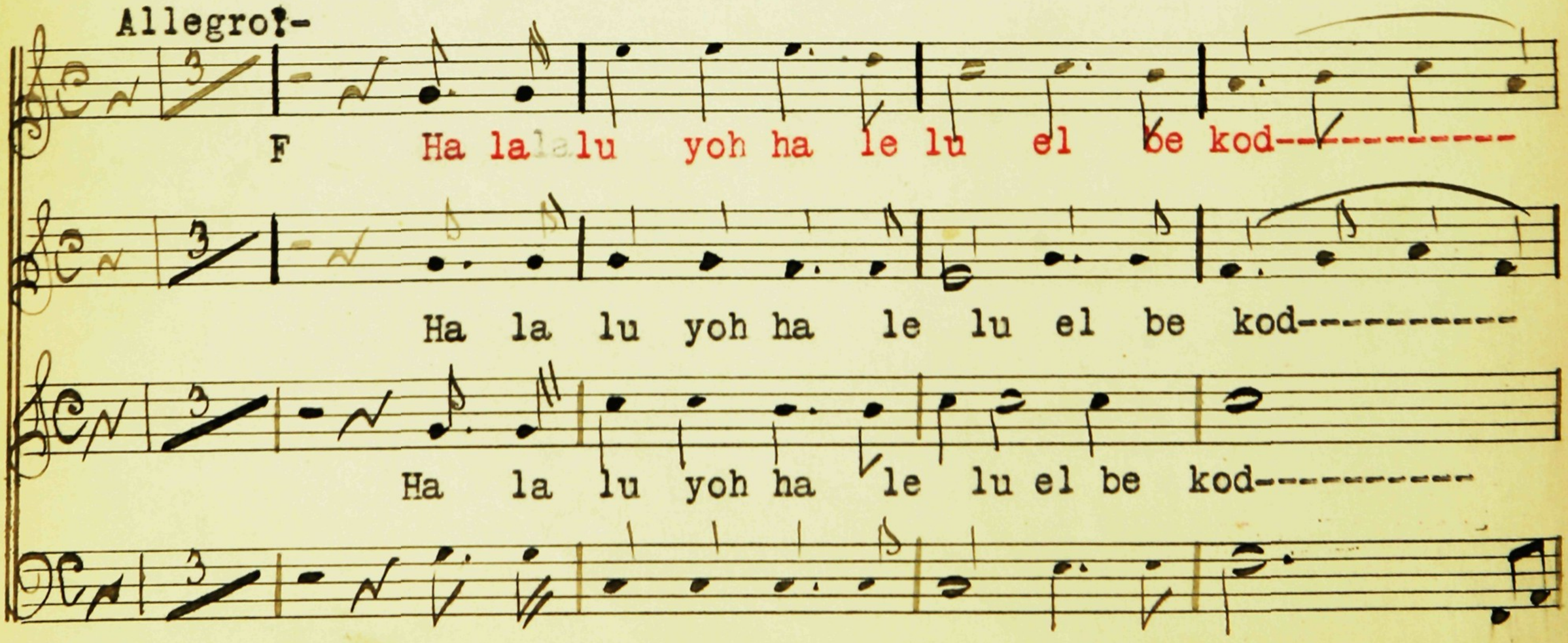
yos ad shed cho ne----------nu v' so zi cho or mish po

yos ad shed cho ne----------nu v' so zi cho or----mish po


te nu o yom ko dosh
te nu o yom ko dosh
te nu o yom ko dosh.

Psalm 150.

Allegro♪-



sho, hal-la - lu-hu bir-ki-a u - so, hal-la - lu-hu big - vu - ro-sov, hal-la - lu-hu ke-rov

sho, hal-la - lu-hu bir-ki-a u - so, hal-la - lu-hu big - vu - ro-sov, hal-la - lu-hu ke-rov

hal-la - lu - hu ke-rov gud - lo.

gud lo, ke - rov gud - lo. Hal-la - lu-hu be-se-ka - sho-for, hal-la-

gud lo, ke - rov gud - lo. be-se-ka - sho-for,

hal-la - lu - hu ke-rov gud - lo.

lu-hu be ne-vel ve - chi-nor, hal-la - lu - hu be-sof u mo-chol, hal-la-lu - hu be-mi-nim v'u-

be ne-vel ve - chi-nor,

hal-la-lu-hu,

piu mosso.

gov, *f* hal - la - lu - hu be - tsil - tse - le sho ma, *f* hal - la -

f hal-la-lu - hu, hal - la-lu-hu, hal-la-lu-hu hal-la-lu - hu, hal-la-lu - hu,

f hal - la - lu - hu be - tsil - tse - le sho ma, *f* hal - la -

piu mosso.

f *f* *f*

lu - hu be - tsil - tse - le s'ru oh, *p* kol han' sho - mo,

hal - la-lu - hu, hal - la-lu - hu, hal - la - lu - hu, *p* kol han' sho - mo,

lu - hu be - tsil - tse - le s'ru oh, kol han sho - mo te-ha-lel

p

hal-la - lu - joh.

p t'ha lel yo, *f* *f* hal - la-lu - joh.

t'ha lel yo, *f* kol han' sho - mo te-ha-lel yo, *f* hal - la-lu - joh.

yo

p *f* *f* *f* *Fine.*

8

Ki Bayom:

Maestoso

Ki ba yom ha se y'cha per a le chem l'taher es

Ki ba yom ha se y'cha per a le chem l'ta her es

chem mi kol cha to se chem

chem mi kol cha to se chem mi

mi

chem mi kol cha to se chem mi kol cha to se chem mi

f mi kol cha to se chem mi

kol cha to se chem mi kol cha to

kol cha to se chem mi kol cha to

mi kol cha to se

kol cha to se chem lif ne a do noi tit ho

se chem lif ne a do noi tit ho-----

se chen lif ne a do noi tit ho-------

chem mi kol cha to se chem lif ne a do noi tit ho

ru lif ne a do noi tit ho ruh.

ru lif ne a do noi tit ho ruh

ruh lif ne a do noi tit ho ruh.

Erglisch Reading

Boruch Schem:

Maestoso.



Engl. Reading - Hebrew Chant for Ki Bayom

Hebrew Reading & Chant for "Boruch Schem"

Engl. Reading & Hebrew Chant - "Ki Bayom"

Hebrew Chant for " "Boruch Schem"

Vaya-avor Adonoi. No. 1.

Andante. Tenor Solo

Va ya a vor a do noi al po nov va yik

Tutti

A do noi a do noi el ra chum ve cha nun

A do noi a do noi e ra chum ve cha nun

roh A do noi a do noi el ra chum ve cha nun

Alto

E rech a pa yim v'rav cha sed ve e mes

No zer che sed lo a lo fim no se o von vo fe sha v'cha

F V'so lach to La a vo

to oh v'cha to oh v'so lach to

v'so lach to

he nu Ul cha to se nu un chal to nu

Ul cha to se nu un chal to nu V' so lach

Ul cha to se nu un chal to nu

F La a vo ne cho

to

La a vo ne cho Ul cha to se nu

La a vo ne cho

F Un chal to nu

Un ----chal to nu

Un chal to nu

Ve so lach to Ma a vo

F Un chal to nu

Un chal to nu

Un chal to nu

ne nu vi chal to se nu

Va-ya-avor: N: 2.

Sopr. Solo

Va ya a vor a do noi al po nov va yik

ro A------do noi A do noi el-------ra chum ve cha-------

rit

nun e----------rech a pa---------yim ve rav---che sed ve e

a tempo

cresc et animato

mes no zer che sed lo a lo----------

a tempo

fim No se o von vo-------

pe sha ve cha to

continued next page:

Tutti

o Ve so lach to la a von ne cho ul cha to

Ve so lach to la a von ne cho ul cha to

Ve so lach to la a von ne cho ul cha to

se nu ul chal to nu

se nu ul chal to nnu

se nu ul chal to nu

Elohenu - Al Ta-asrenu:

Recitative & Solo.

Ki Onu Anoccho:

Tov L'Jonecho: (Alto Solo)

Oschamnu:

Samnu:

Page:

Silent Prayer: Hebrew Chant followed by:

Uv'chen Yhi Rotzon:

Andantino.

U ve chen ye hi ro zon mil fo

ne cho a do noi e lo he nu ve lo

he a vo se nu She tis lach

stringendo cresc.

lo nu al kol cha to se nu ve sim chol lo nu al

kol a vo ne se nu us chap per lo nu al kol pesho

e -------nu.

Modirn:

Mo dim a nach nu loch

Mo dim a mach nu loch

Mo dim a nach nu loch

Traditional Amen:

A----------men

A----------men

A----------men

A----------men

A----------men

A----------men

A----------men

A----------men

A----------men

Y'vorche cho:

Andante.

p Ye vo re che cho ye vo re che cho a do

noi a do noi ve yish me re cho

Tutti

A---men Yo er a do noi po nov e le

A---men Yo er a do noi po nov e le

cho po nov e le cho vi chu ne ko

cho ponov e le cho---vi chu ne ko

cho po nov e le cho vi chu ne ko

Alto

A---men Yi so a do noi po nov e le

A---men

cho v'yo sem le cho---------sho lom v'yo sem lecho sho

F V'yo sem le cho sho lom sho lom

som v'yo sem le cho sho lom sho lom

v'yo sem le cho sho lom sho lom

Hayom Tamzenu:

Andante.

Ha yom t'am ze nu A men A men

Sop.

A men A men

A men A men

Ha yom te vo ra che nu A men A men

A men A men

A men A men

Bass

Ha yom te gad le nu A men A men

A men A men

A men A men

Ha yom tid re shenu le to vo A men A men

A men A men

A men A men

Ha yom tish ma sha vo se nu

Ha yom tish ma sha vo se nu

A men

A men

A men

Ha yom tis me che nu bi min zid ke cho A

Ha yom tis me che nu bi min zid ke cho A

A--

men A men A men A men

men A men A men A men

men A men A men A men

adoratio

NSDY No. 10

GS NY No. 10

Nº 17.

Adoration.

Allegro moderato.

f Umish - ta chavim, U - mo-dim, Lif-ne me-lech mal -

Va-a - nach-nu ko - re-im, Umish - ta chavim, U - mo-dim, *p* Lif-ne me-lech mal -

- che ham - lo - chim, ham - lo - chim *f* ha - ko - dosh bo-ruch hu.

- che ham - lo - chim, ham - lo - chim *f* ha - ko - dosh bo-ruch hu.

piu mosso.

ff

Lif-ne me-lech mal - che ham-lo-chim, ha-ko-dosh bo-ruch hu, ha-ko-dosh bo-ruch hu. 61 bo ruch hu.

ff Lif-ne me-lech mal - che ham-lo-chim, ha-ko-dosh bo-ruch hu, ha-ko-dosh bo ruch hu.

ff

Nº 18.

On that Day.

Allegro.

On that day the E - ter - nal shall be One, shall be One,

On that day On that day the E - ter - nal be One, And his

f On that day the E - ter-nal shall be One, And his

On that day the E - ter - nal shall be One, shall be One,

name shall be One, and his name shall be One, and his name shall be One.

name shall be One, and his name shall be One, and his name shall be One.

Nº 19

En Kelohenu.

Moderato.

SOLO.

En ke-lo-he-nu, En ko-do-ne-nu,

mf *p*

rit. *a tempo.*

En ke-mal-ke-nu, En ke-mo-shi-e-nu, Mi che-lo-he-nu,

cresc. *rit.* *a tempo.*

Mi cha-do-ne-nu, Mi che-mal-ke-nu, Mi che-mo-shi-e-nu.

TUTTI.

f *p* *f*

No-de le-lo-he-nu, No-de la-do-ne-nu, No-de le-mal-

f *p* *f*

No-de le-lo-he-nu, No-de la-do-ne-nu, No-de le-mal-

f *p* *f*

No-de le-lo-he-nu, No-de la-do-ne-nu, No-de le-mal-

SOLI.

- ke - nu, No - de le - mo - shi - e - nu. Bo - ruch e - lo -

- ke - nu, No - de le - mo - shi - e - nu. E - lo -

- he - nu, bo - ruch a - do - ne - nu,

- he - nu, a - do - ne - nu, Bo-ruch mal -

- he - nu, a - do - ne - nu, Bo-ruch mal -

- ke - nu, bo-ruch mo-shi - e - nu.

- ke - nu, bo-ruch mo-shi-e - nu.

ES 128

TUTTI.
Unis.

At-to hu E-lo-he-nu, at-to hu a-do-ne-nu, at-to hu mal-

At-to hu E-lo-he-nu, at-to hu a-do-ne-nu, at-to hu mal-

mo-shi-e-

-ke-nu, at-to hu mo-shi-e-nu, at-to hu, at-to hu mo-shi-e-

-ke-nu, at-to hu mo-shi-e-nu, at-to hu, at-to hu mo-shi-e-

at-to hu mo-shi-e-

nu, mo-shi-e-nu.

nu, at-to hu, at-to hu mo-shi-e-nu.

nu, at-to hu, at-to hu mo-shi-e-nu.

nu, at-to hu mo-shi-e-nu.

120

Kaddisch:

Yis ga dal v'yis ga dash sh' me ra bo

O men

men

Recitative

d' chol bes yisro el

D' chol bes yis ro el

Dd chol bes yis ro el

Recit:

v' im ru O

O men Y' he sh' me ra bo m' vo rach l'

men O men Y' he sh' ma ra bo m' vo rach l'

O----------lam ul le ol me ol ma yo yis

O----------lam ul le ol me ol ma yo yis

bo rach

Recitative

romam v'yisnaseh

v' yis------na-------seh-----

bo rach

v' yis-------na------seh-----

b' rich hu

v'

d ' sho b'richhu b' rich-----hu

v'shiro soh------v'

shi----------ro-------soh----

shi p---ro--------soh------

F

Recit.

O----------men

O----------men

Bouch atto:

14 Recitative

v'lo---he ya----------a

Coro-Unison

kov. Ho el ha go dol ha gi bor ve ha no roh

pp

el el yon go mel cha so dim to vim

Recit

Soch re nu la cha yim me lech cho

fez bacha yim v'chosme---------nu be se fer ha cha

yim le ma an cho e lo him------cha---------yim

Recit.

mo gen af ro hom O------men

Recitative

GSNY No. 10

complete phrase omitted — make correction

Coro

Mi cho mau cho av---------ho ra cha mim

so cher ye zu rov i'cha yim be ra cha mim

Recit.

a----------to a do noi Bo ruch hu u vo ruches sh'mo

Recit.

No te a b'so che hu cha ye o lom O----------men

Kedusche:

Recitative

Piu Adagio.

p Ko dosh mf Ko dosh f Ko dosh a do noi z' vo

Ko dosh Ko dosh Ko dosh a do noi z' vo

Ko dosh Ko dosh Ko dosh A do noi z' vo

rit.

os m' lo chol ho o rez ke vo do

os m' lo chol ho o rez ke vo do

os m' lo chol ho o rez ke vo do

Recitat:

Andantino

F Bo ruch ke vod a do noi

Bo ruch ke vod a do noi

Bo ruch ke vod a do noi mBo ruch ke vod a do

F mi me ko mo

mi me ko ---------- mo

noi mi me ko mo----

Recitative.

Maestoso ben marcato.

p Sh'ma yis ro el mf Sh'ma yis ro el F Sh' ma yis ro el a do

Sh'ma yis ro el Sh' ma yis ro el Sh' ma yis ro el a do

Sh' ma yis ro el Sh' ma yis ro el Sh' ma yis ro el a do

noi e lo he nu a do noi e chod.

noi e lo he nu a do noi e chod.

noi e lo he nu a do noi e chod.

Recitative

Maestoso.

F A ni a do noi e lo he-------chem F A ni a do

A ni a do noi e lo he--------chem A ni a do

A ni a do noi e lo he chem A ni a do

noi e lo he chem

noi e lo he chem

noi e lo he chem

Recitative.

Allegretto.

F Yim loch a do noi l' o lom e lo ha yich zi yon le

Yim loch a do noi l' o lom e lo ha yich zi yon le

Yim loch a do noi l'o lom e lo ha yich zi yon le

dor ----------vo dor ff ha le lu--------yoh Recit

dor vo dor ha le lu ------yoh them

dor---------vo dor ha le lu yoh ha le lu yoh. Amen

Psach Lonu

Andante.

Soprano Cantor solo

P'sach lo nu sha----------ar b'es ni las

sha ar ki fo nu yom ki fo no yom

Tutti

P'sach lo nu sha ar b'es ni las sha ar ki fo---no

P'sach lo nu sha ar b'es ni las sha ar ki fo no

P'sach lo nu sha ar b'es ni las sha ar ki fo no

yom ki fo no yom

yom ki fo no yom

yom ki fo no yom

yom ki fo no yom Ha yom yif ne ha shemesh yo

vo oh ve yif---------ne no vo o sh'o re cho

Tutti

Ha yom yif ne ha she mesh yo vo ve yif ----

Ha yom yif ne ha she mesh yo vo ve yif

Ha yom yif ne ha she mesh yo vo ve yif--------

ne no vo o sho re cho

ne no vo o sho re cho

ne no vo o sho re cho.